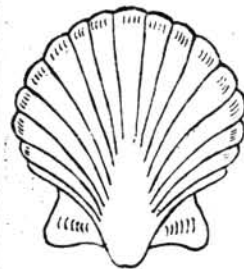


MES D,AGOST 1.980 N°3

ROBINES



EQUIP:

Equip de Redacció:

- Francesc Delacio
- Biel Nicolau Pol
- Antoni Pujadas Navarro
- Joan Torrens Pol
- Toni Pol
- Margalida Salom Torrens
- Antoni Amengual Ferrer

Col.laboradors:

- Francesc Pol Pons
- Miquel Ferragut
- Joan Marget
- Llorenç Moyà Gilabert
- Miquel Gomila
- M^{re} Enriqueta Ramis
- Joan Ramis Torrens
- Julià Rosselló Bunyola
- Francesc Nadal
- Pere J. Salom
- Biel Ramón Sans
- Maria Pons Alorda
- Dr. Andreu Vidal Llabrés

Disenys :

- Pep Fiol Seguí
- Joan Rosselló
- Tomeu Seguí Nicolau

Humor :

- Joan Miquel Lladó
- Tomeu Seguí

Fotografia :

- Jaume SANS. (Fotos SANS)

Ademés dels col.laboradors:

- IMPREMTA RUBINES
- Fotocopisteria BOHIGAS
- Ajuntament Binissalem
- LA CAIXA
- SA NOSTRA
- PAPELERIA RUBINES
- CA, N FAUSTO
- PAPELERIA MARPA

-Coordinació:

- TONI POL

-Local provisional:
c/General Morante, 32.
Binissalem. Mallorca.

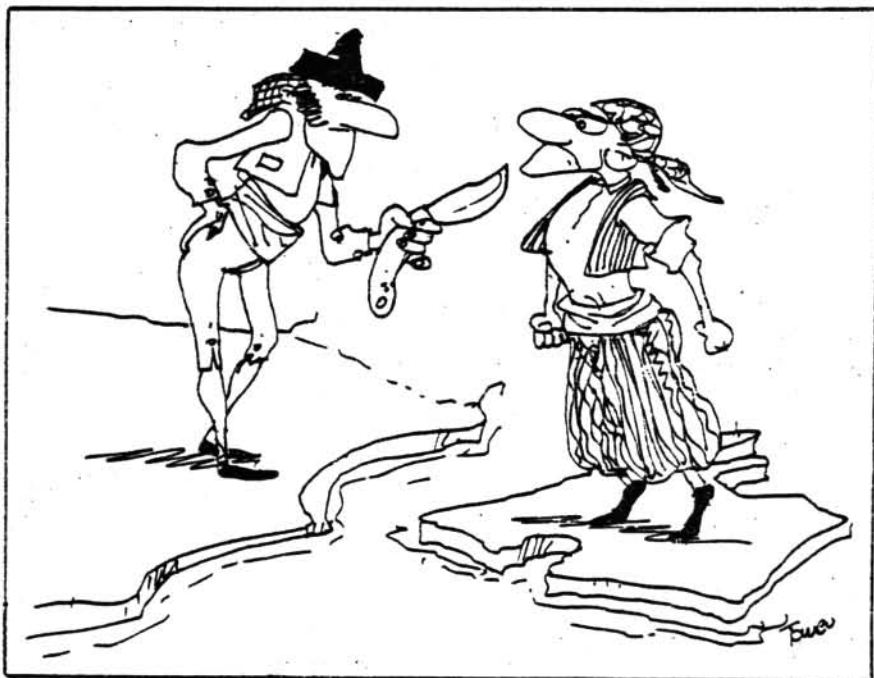
HEM TENGUT BONES FESTES !...

Aquest mes ha estat sense dubtes un mes carregat de notícies que han culminat amb les festes de Sant Jaume..., per cert, creim que bones, després de molts d'anys Gaudim l, idea i l, apoiem, al fet de que el nostre Ajuntament tingués el detall de redactar el programa d, actes en mallorquí... Ja està bé de que els "de fora l, illa" ho tinguin a tot!... Creim que el nostre Ajuntament ha volgut deixar instància de que s, interessa per la nostra llengua. Ha estat criticat per haver fet el programa en mallorquí... Però també ha estat alabat per tot aquell que estima al

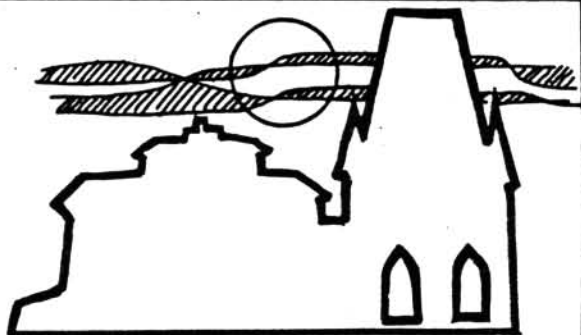
seu poble, al seu propi lloc de convivència, la seva llengua, la seva manera d, expressar-se. Per aquells que se senten mallorquins, binissalemers... No per aquells que van sempre amb el govern i decanten el cap vora al lloc on és més fàcil girar-lo i manco pena costa. Valga l, humor del nostre col.laborador, d, on es desprèn notoriament l, etern problema de si MALLORQUI o si CASTELLA.

Bé amics, vos agraïm, un pic més la magnífica acollida que en tot moment ens heu donat

ROBINES



ACTIVITAT MUNICIPAL



POCA ACTIVITAT DURANT=AQUEST MES

Aquest mes, suposam que degut als manetjos i maldecaps de ses festes hi ha haguda poca activitat municipal pel Consistori.

Només un pleno celebrà el dia 1 de Juliol, i ben poca cosa més.

ADQUISICIO DE NOVA MAQUINA FOTOCOPIADORA

S, ha fet la petició d, una nova màquina fotocopiadora, que substituirà a l, antiga que quasi ja no marxava. Ens han dit que més o manco el valor de la nova s, acosta al mig milló.

ZONES AJARDINADES: PER UN FUTUR? POT SER AVIAT

El nostre regidor Tomeu Salom, va presentar una moció amb un croquis redactat per l, Ar-

quitecte Jaume Antoni Cerdà, per fer zones a jardinades per diferents punts de la població, nucli i afores. Els llocs per a ajardinar, són els carrers Gabriel Arrom, Pou 86, i zona Nord del poble. Així com l, adecentament del lloc anomenat "Es Pou = Poal". Per unanimitat es va acceptar aquesta moció, i s, ha d, encarregar el projecte.

CONCURS OPOSICIO POLICIA MUNICIPAL

Condicions per apuntar-se al concurs oposició - Tenir una edat compresa entre 18 i 45 anys. Havent fet el servei militar - Estar en possessió dels carnets de conduir A-2 i B. - Medir 1,65 d, estatura

Exercicis a fer:

- Escrit, que comprèn:
 - a) Dictat
 - b) Operacions aritmètiques.

c) Redacció d, un supòst part de denuncia. Oral: a) Codi de circulació.

b) Reglament de funcionaris. Administració local.

c) Ordenances Policia.

d) Organismes de Administració local

e) Carrers del poble

Físic: a) Salt d, altura

b) Salt de llargitud

c) Carrera velocitat.

Es poden apuntar a s, a juntament, pagant 500 Rs per inscriure, r-se.

CONCURS PLAZA ALGUACIL

S, han presentats i admittits els següents aspirants:

- Bartomeu Moyà Coll

- Antoni Messilla

- Jaume Pol Moyà

- Francesc Massip

- Rafel Jaume Pizà

- Jaume Ramonell Pol

Un d, aquests cinc aspirants, serà s, elegit en el Concurs que es durà a terme molt properament



Creim molt interessant el projecte presentat pel nostre regidor Tomeu Salom, Pompa. Binissalem, no hi ha dubtes, necessita de més zones verdes, més jardins que donin un aire de més color pel nostre poble. Com tots sabem, s, ha presentat una moció per poder dur endavant el projecte d, ajardament i adecentament d, un parell de racons del nostre poble. ROBINES vol adherir-se a la petició d, aquest projecte, i apoiar tant fabulosa idea.

Donam desde aquestes pàgines l, enhorabona al nostre regidor, perquè sigui endavant i fassi tot el que pugui perquè aviat, quan més prest millor, podem disfrutar d, aquestes zones, on es pugui al manco alegrar la vista i donar un poc més d, alegria al poble



ELS NOSTRES REGIDORS

ANTONI NIUER

EL DE MÉS EDAT DEL CONSISTORI



Antoni Pol i Nicolau, és el regidor de l'Ajuntament del nostre poble, que hem escollit aquest mes en aquesta secció. L'amo en Toni Niuer, aquest és el seu nom de poble, conegut per a tots, té 65 anys d'edat. Viduo amb tres filles. Tots sabem que ha tingut que fer-se càrrec d'una família una volta sa seva dona morigués. Pare i a la vegada, amic de sa seva família. Antoni Pol, pertany al Partit Socialista, PSOE, i és el regidor de més edat del nostre consistori.

-L'amo en Toni, quina opinió vos mereix sa política?

-Per a jo, sa política és una de les virtuts més grosses que pugui tenir s, home. Però no confonguem política amb demagògia. Política és art per a governar. És afany d'un poble per superar ses seves condicions de vida. Estimant sa llibertat. Una constant repulsa cap a l'opressió, l'injustícia. Una lluita continua contra la dictadura, punt de partida de corrupció i crim.

-Voleu dir amb això == que creis que el poder corromp?

-El poder és corrupte, quan procedeix de sa violència. Quan es tenen conceptes autoritaris. Quan està obstaculitzat per la raó de la força. Quan es domina anti democràticament.

SON PARE, FOU BATLE REPUBLICÀ DEL POBLE.

-Què ha suposat per a vos, ésser fill d'un batlle republicà?

-Un perill d'incertesa, una esperança. Confiar en el futur i tenir la certesa que sols la raó i sa veritat són imperibles.

-podrieu parlar-nos == del vostre procés d'afiliació al P.S.O.E.?

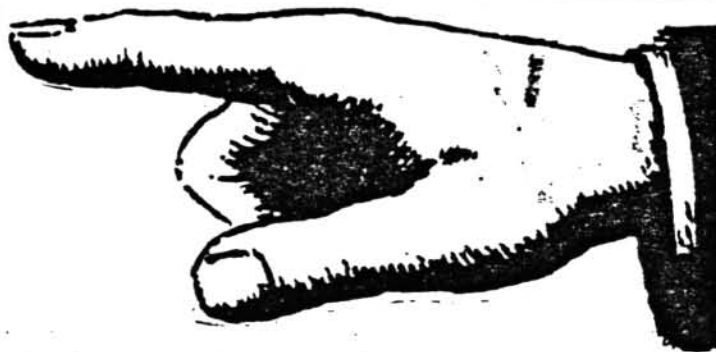
La vocació socialista quan s, és es fill d'un batlle socialista, és el mirall on hora a hora, dia a dia, any per any s, ha viscut observant la conducta d'exemple, honradesa, treguen del seu creador, progenitor, sa conclusió de que el socialisme és sa doctrina més bella que l, home ha estat capaç de crear i armonitzar durant totes i al llarg dels caires de

la història universal. Quan en el món hi hagi el socialisme, desapareixeran totes les misèries de l, humanitat. L, home podrà viure en pau i harmonia.

AVUI EN DIA, SER HUNDRATS, UNA DESGRACIA COM ALTRA QUALSEVOL

-Hi ha col.laboració dins el vostre partit, o cadascú va pel seu vent?

-Dins un sistema postdictatorial, el ser humà està corrupte, hipocritat. Tots sabem que l, hipòcrita no és altra cosa que la raó de cubrir ses apariències. Demonstrar no ésser el que som. Per tant, és mentider, egoïsta. Un autèntic socialista, no és possible en les actuals condicions, perquè no hi ha vida per ell. Socialista i cristià és una mateixa co-



ELS NOSTRES REGIDORS

ANTONI NIUER

sa però aplicada de =
diferenta manera. Actua-
lment, ser honrats, és
una desgràcia com una-
altra qualsevol. No té
vida, és més, no pot vi-
ure. Per aquest motiu,
no és possible la per-
fecció.

A L'AJUNTAMENT, PASSEN =
ELS DIES SENSE IL·LUSIO
, SENSE CREABILITAT, QUA-
SI IGUALS A "MALALTS =
MENTALS "

-Després de sa vostra =
experiència com a conce-
jal, ha canviat qualquna
de les vostres concep-
cions polítiques?

-No tan sols ha deixat-
de canviar, sino que a-
l, actual desequilibri u-
niversal, estic convençut
que en un futur és im-
prescindible la implan-
tació d'un socialisme.
Es més, al futur no serà
possible la vida humana
sense la pràctica del =
socialisme. A mesura au-
menta el progrés, i evo-
luciona la ciència per
l, humanitat. Així que és
l, únic sistema per a ==
subsistir.

-Creis que dins s, ajun-
tament les aspiracions=
particulars o de partit
estàn per damunt les ne-
cessàries reals del nos-
tre poble?

No només crec que dins
s, ajuntament existeixen
aspiracions parti-
culars o de partit. A-
mbans, al contrari, estic
vegent que és una inèr-
cia contemplativa, com=
un monestir on els se-
us monjos ni resen =

ni pensen en el futur.
Pasen els dies sense =
il·lusions, sense crea-
bilitat, com "a malalts
des cap".

EL NOSTRE BATLLE, ANTO-
NI AMENGUAL, ES AMIC DE
LES PROMESSES. NO TE CRE-
DIBILITAT. MEREIX QUAL-
SANCHO PANZA QUE S, EL
ANOMENA GOVERNADOR D, U-
NA INSULA BARATARIA ==
QUALSEVOL.

-Com veis al nostre =
batlle?

-No em agrada criticar
a la lleugera. La críti-
ca constructiva és in-
teressant. Al nostre al-
calde, el tenc comparat
al nostre president,
senyor Suarez. I en Sua-
rez, és la mismíssima-
figura del general Pri-
mo de Rivera que du-
rant la seva dictadura
cantussejava la següen-
ta estrofa:

"Siempre me dices lo =
mismo. Tus consejos no
quiero escuchar. Porque
sabes decir muchas co-
sas engañosas, pero nun-
ca te quieres casar".
Antoni Amengual, és ami-
de les promeses. En di-
verses ocasions i reu-
nions hem comentat que
passaran els quatre =
anys del mandat i no =
haurem fet res de res.
Amengual, sempre respon
lo mateix: "Presentau =
mocions, confeccionau =
projectes... presentau=
mocions, projectes...."

Els aprovam i tots pa-
ssen al bubul dels
records. Aquesta forma-
d, actuar fa que no es
pugui tenir credibili-
dad, i mereix qual San-



cno Panza que se, l nom-
bri governador de qual-
sevol insula baratària

SI BINISSALEM TENGUES=
CONSCIENCIA POLITICA=
EL NOSTRO PARTIT REGI-
RIA EL MUNICIPI.

-Creis que a les prop-
res eleccions podria =
sorir elegit un batlle=
socialista?

Sincerament, opin que si
el poble de Binissalem=
estigués conscienciat=
políticament, a les pro-
peres eleccions, el nos-
tre partit regiria el=
nostre municipi. Primer,
diré que en el nostre =
partit hi ha més activi-
tat, según, estam més al-
cústat del poble. Defen-
sam més els interes-
sos dels veïns i sabem=
més ses nostres obliga-
cions ja que som gui-
ats per un partit amb =
100 anys d'experiència.



ELS NOSTRES REGIDORS

ANTONI NIUER

Amb lleis, no amb promeses. La llei és la llei i s'ha de complir. El nostre partit no vol acció personal. La nostra conducta està programada i encauzada a ser útil als demés.

A BINISSALEM NO HA EN--
TRAT ENCARA LA DEMOCRA--
CIA .

-Molts som els que crei que les actuals bases polítiques són més popu lars que les del altre règim. Però, amb què creis que ha notat la di-- ferència el nostre po-- ble ?

-A Binissalem, les coses han canviat poc. Perquè? Enumerar aquest fet no costa gaire: Els mateixos homes que regien anteriorment, més concretament, els seus deixebles, qui han estat educats amb idèntiques tendèn-- cies, puix no hi ha què blidar que s'home és == tal com viu, tal com passa la seva infantesa, joventut, adolescència. Aquí vé el refrany que tan bé hi cau: "Los mismos perros con diferentes collares". A Binissalem no hi ha entrat la democràcia. En part, sí a ses grosses ciutats i alguns pobles. Però al nostre poble, res fundamental ha canviat.

-Què trobau del nivell cultural del nostre poble? Com potenciar-lo ?
-La seva potenciació, depèn de la seva consciènciapolítica. Tots =

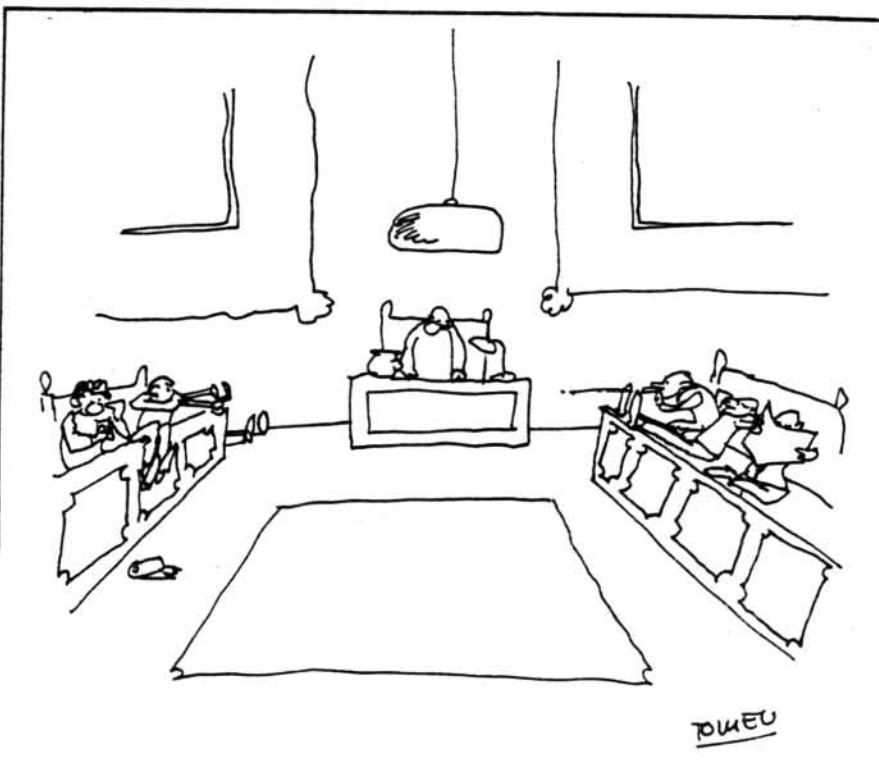
sabem que el cirerer fa cireres, i el taronger, taronges. Si política-- ment el poble està conscienciat, culturalment = anirà bé. Però si no hi està, culturalment la seva raó de ser és nula. La política és s'art de governar. Sense política no hi ha ordre. Sí represa. Com la cultura és una norma. Una llei, un anàlisi de fondo que de tal estudi neix la cultura. Per tant, potenciar la cultura en el nostre poble és conscienciar = un sistema polític.

EN "SON CASERO" EMPRA--
RE EL MALLORQUI, PERO ==
AL HAVER DE TRACTAR UN
TEMA O QUESITIO D, INTE--
RES, O PROFUNDITAT, UTI--
LIZARE EL CASTELLA .

-Què dirieu dels que == desprecien la seva pròpia llengua ?

-Per a jo, la llengua = és l'expressió per exterioritzar els meus pensaments. Parlant vulgarment, "en son casero", utilitzaré el mallorquí, perquè sempre així ho he fet. No obstant, quan tinguí que analitzar, exterioritzar un tema en profunditat, utilitzaré els recursos del castellà. Raó? Perquè duc tota la meua vida emprant aquest llenguatge. És igual a s'home que tota la seva vida a anat en bicicleta. Arriba un dia que ja és vell, quasi no sab caminar, i no obstant, va bé en bicicleta, i se sent més segur perquè el seu físic posseeix una adaptació que en si mateix no és a mode les condicions que la naturalesa li imposa.

ROBINES



XAFARDERS



Binissalem, dia 29 de Juny del 80. Dia Sant Pere.

.....

Pere: Bon Vespre, Joan, gràcies per haver vingut .

Joan: Bon vespre Pere, i molts d'anys .

Pere: De vida teva. Que... i que sabs lo des cementeri ?

Joan: Ja és clar. M, han == dit, per mi que han de posar aigua corrent a ses tombes. I també que s, hi volen gastar nou milions El que jo no entenc, és perquè volen aigua a ses tombes ...

Pere: Perquè quan es morts s, aixequen es puguin rentar sa cara, i quan es == van a colgar, puguin deixar sa dentadura postissa dins un tassó amb aigua, perquè es fassi neta

Joan: També m, han dit que volen asfaltar es carretons, des cementeri s, entén .

Pere: Idd, és que sabs == que hi ha d, accidents !, perquè amb sa grava els morts, quan van amb bicicleta, patinen i cauen, i és clar, ja tenen ossos = per aquí i per allà .

Joan: Fixet, això en vés = d, un cementeri pareixerà una zona residencial !

Pere: Això és lo que cerquen !... i de pas, fomenten es turisme. "Passi == les vacances més TRANQUILES de la seva vida "

Joan: Ara veig que això = serà un negociarro per ses immobiliàries, compraran ses tombes a baix == preu, i les vendran per el doble o més del que = lís ha costat .

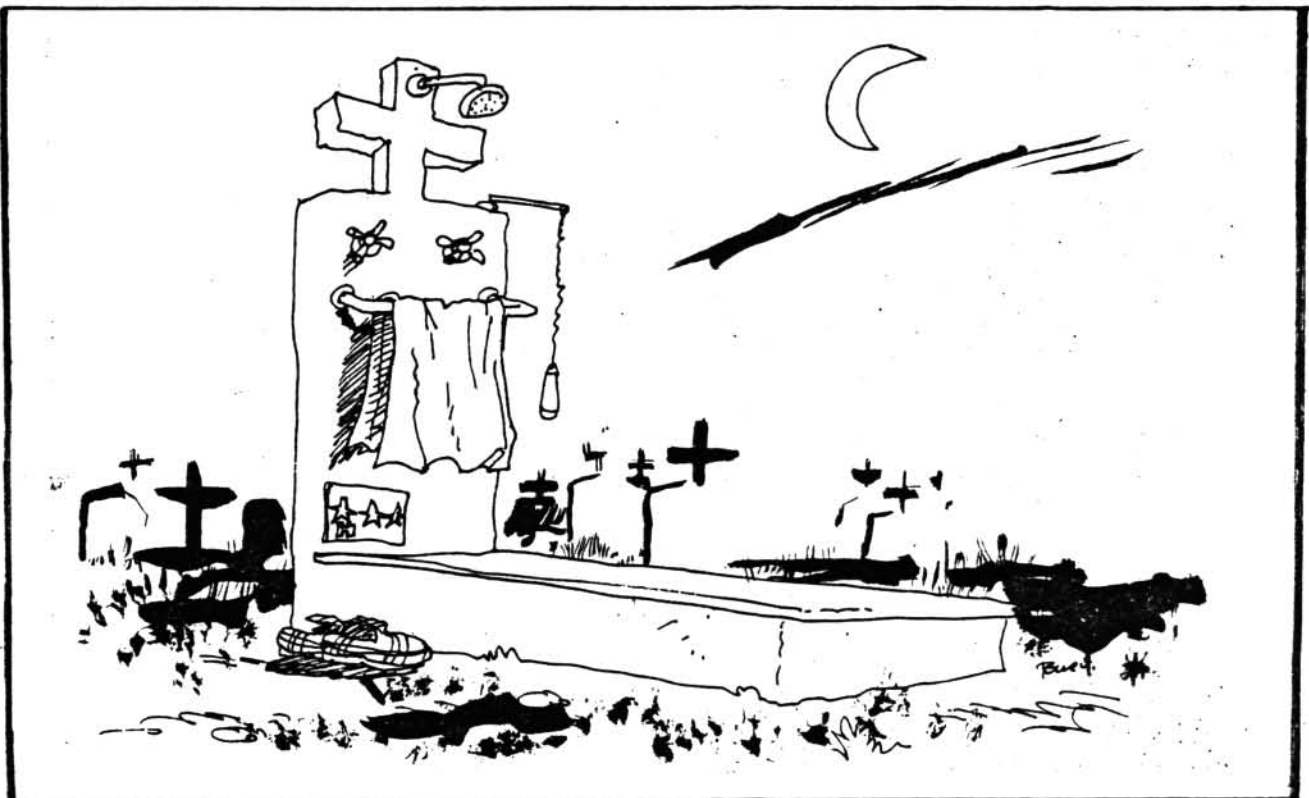
Pere: Mira, l, unic que les hi trob ben fet, és això de fer una fossa per els que no tenen doblers, i sobre tot ara, amb lo que costarà una tomba. Entra-compar-la i lo que costa sa funerària, morir-te serà un luxe... costarà un ull de sa cara, això si no les dones en es "banc dels ulls", cosa que hauria de fer tothom.

Joan: Jo també ho trob així . Bé, Pere, molts d'anys i que ens poguem veure = molts d'anys el dia del teu sant .

Pere: De vida teva, home. A deu Joan, i gràcies .

Joan: Adeu Pere, bona nit !

En Petufet



LA GENT QUE TÈ GUANYAT UN NOM EN EL NOSTRO



PEP GELAT, TAXIDERMISTA : “ EMBALSAMAR UN PUPUT, LO MES DIFICIL ”

El nostre personatge elegit per aquest mes, no cal dubtes que té un nom i una afició ben pròpia. Pep Gelat, amb nom == complet de Pep Morro Martí, i una dedicació no molt cotidiana: taxidermista. Si acabessim aquí, per ventura molts diuen que això de "taxis", sembla a "Ciu tat". Però no. És una cosa ben pagesa, pròpia dels llocs on hi ha montanya, = perquè aquesta dedicació sense animals no seria possible. Embalsamador, així és com es coneix al nostre poble. Ademés = si no anam errats, és l'únic que coneixem que es dedica a tan interessant = aspecte: al immortalitzar als animals.

Bé, anem a parlar un poc de la seva interessant dedicació :

-On vares aprendre == aquest ofici?

-Ho vaig aprendre == amb un llibre, i en la pràctica i molta paciència, vaig arribar a dominar aquesta especialitat.

-Quants d'anys fa que t'hi dediques ?

-Si mateix deu fer una vintena d'anys.

L, has ensenyat a qualsevol persona ?

-Al meu fill, en X Tomeu. El que passa és que no hi pot perdre tant de temps com jo mateix.

-Ens explicau un poc com és aquesta tècnica?

-Això és a base de molta paciència. En primer lloc li has de llevar tota sa pell, i només li ha de quedar es cap fora carn. Llavors, l, has d'omplir de "viruta" "pellusset".

Després l, has de lligar amb fil de ferro i l, has de posar damunt sa "peana", i li has de donar sa forma que requereix.

-Es cara la labor, aquesta de disecar ?

-Si has de contar == ses hores, no surt ni a 200 pessetes. Si ho faig, és per afició.

-Ens dius quina ha estat la darrera feina que has duit a terme ?

-La dafrera... Va esser un cap de boc.

-I sa més important, que t'han encarregat?

-Crec que un guineu mascle (zorro). També, he fet cigonyes caçades al terme de Binissalem.

-Quina és la casta d'animals que du més feina embalsamar-los?

-Tots a sa seva manera, però s, animal més difícil de fer == és es puput, per tenir sa pell més fina que cap altre.

I s, animal que manco t'agrada, quin ?

-Aquest és es mostel. Perquè és un animal, que té ses glàndules de davall sa coa, que quan es veu atacat, esclaten, i fan molta mala olor. És sa seva defensa.

-Bé, res més Pep, te deixam per avui amb la teua feina. Interessantíssima labor, desconeguda per a molts. Si Deu ho vol, tornarem al proxímet mes, == perquè ens parlis de la caça i fauna de ses nostres muntanyes i garrigues de Binissalem. Així com sa degradació, extinció d'animals que abans era comú veure-los i ara estan per a desaparèixer.

Xim





MADÒ MARGALIDA, 95 ANYS.

Madò Margalida Rosse-

ona, que li diuen, és una dona garrida, i es breté, malgrat els 95 anys que du damunt, jo veneta... encara que una de les de més edat de la nostra vila. El seu nom complet és Madò Margalida Aloy i Vicens. I com hem dit abans, 95 anys plegats d'aventures i anècdotes que ens obligàren a fer una xerrada plegats.

-Madò Margalida, quina era la vostra vida de nina?

-Jo feia, de nina i de dona, feina amb Donya Teresa de Ca, n March. Vaig començar als 13 anys d'edat, guardava els seus al.lots i li feia de criada, vom ja os he dit, vaig començar als tretze anys, i hi vaig passar tota, o més ben dit, gran part de sa meua vida.

-Vos tractaven bé els senyors de Ca, n March?

-Sí, sa senyora estava molt per a jo, allà hi vaig conèixer es que poc després seria el meu home. Allà hi ferem ses noviances i a llà m, hi vaig casar.

-Recordeu que vos pagaven de lo primer?

-Quan vaig començar.. (Pensa un poc...) Ah!

Ja m, en recordo, SET PESSETES CADA MES. No era molt, però jo només tenia 13 anys. I

quan la senyora va tenir dos infants, me pujar a dotze pessetes al mes. Jo trobava que guanyava massa. -Com era el nostre poble en aquell temps, de tant enrroera?

-Es poble era regular. Venien molts poca trens, i es que venien eren d'aquests destapats, que en quatre passes s, en podien anar a Ciutat. Tampoc teniem electricitat, ni hi havia cotxes. Només hi havia carros i gale-

res. Es campanar encara no era tant gran. Jo he vist quan el pujaven!

-Vos ne recordau del primer cotxe que hi va haver al nostre poble?

-Els primers cotxes, van ren esser els de les agències que feien viatges a Ciutat. I, hi duien per dos reals, ara que es cotxes bons eren ses galeres, estirades per dues mules. -Vos ne recordau de la manera que passaveu es diumenges?

-Anava a missa primera, i m, en tornava cap a Ca, n March per arreglar els al.lots per durlos a s, escola, l, ofici, amb un frare de bavarall, ja que no hi havia escoles.

-Podeu dir-mos com festetjar i com casareu?

-No festetjarem gaire. Ell estava de missatge i jo de criada. Mos co-

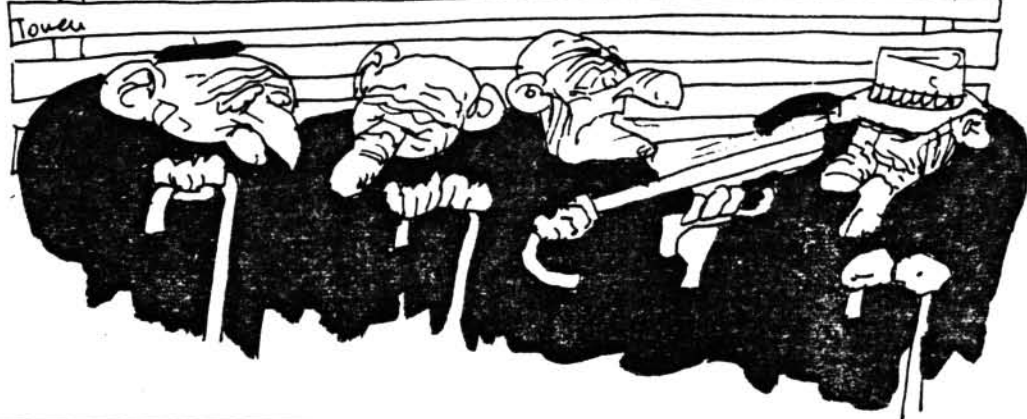


neguerem i des cap d, un any ens casarem.

Quan mos casarem ferem un poc de refresc a la casa de Ca, n March mateix. Convidarem a ses senyores de sa Plaça i ses Senyores de Ca, n Gilabert, puix eren amigues de sa senyora meua. El refresc fou de xocolata amb ensaimada. -I de fills, quants en vengueren?

-Figure, t. En vaig tenir fins a set. Tres se moriren de petits. Es major i els bassons, que eren els tercets. Ara només em queden Na Polonia, Na Magdalena, en Ramon i Na Margalida,

ELS NOSTRES PADRINS



que encara són pel món i els hi vull deixar .
 -Amb què vos entrete-
 niu ara a sa vellesa?
 -No faig res...Ajud un
 poquet...Ecur.Fins fa
 un parell de mesos an-
 va a sa caseta,a cavar
 els arbres,escampava =
 fems i feia es galli-
 ner net.Ara ja no hi
 puc anar,ja que me pe-
 guen entons de cap i =
 tot comença a donar-me
 voltes.Ara sols puc=
 escurar i fer agafadors
 de ganxet.
 -Estau contenta de sa
 vida que heu feta ?
 -Si,no em queix.Sempre
 vaig tenir ai.lots per

servir,els meus i els
 de sa senyora,i jo sóc
 molt inrantera,com vos
 he dit,en es tretze a-
 nys,me vaig posar a se-
 rvir i a servir...fins
 ara.
 -Bé,moltes de gràcies=
 madú Margalida,salut i
 molts d'anys.
 -Gràcies al.lots.Adeu,
 jovenets,desitjaria ==
 que em duguessiu sa re-
 vista quan surti,perqu
 vull veure cum he que-
 dat,i també s,escrit ,
 i els meus nets ho lla-
 giran perquè jo ja no
 estic per llegir.
 Hi heu de pensar!

Biel i Xisco

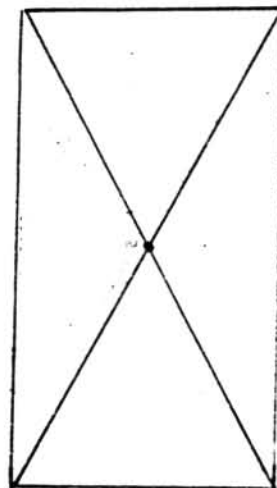
SOR MARIA DE L,ESPERANÇA : UNA MORT SENZILLA...CRISTIANA .

Sor Maria de L,Esperança va morir.Va ser una mort totalment enrevoltada d,un pur cristianisme.Una mort conscient,pacífica...En fi,una mort envejable.
 Sor Maria va viure i va morir,i diguent això sé cert que molts de vol-
 tros pensareu que no im-
 portava dir-ho,que ja =
 essabia.Idò ,jo vos dic
 que no em referia di-
 guent que va viure i mo-
 rir, a s,aspecte biolò-
 gic,sinó a s,aspecte ==
 cristià,tal vegada humà
 perquè cristianament ,
 viure no vol dir exis-
 tir,ni morir deixar de
 viure.
 Sor Maria va viure,va =
 viure amb ímpetu,amb ==
 força i coratge,va viu-

re sobretot,amb pau i
 amor.Ella estimava a to-
 thom.Encara que pares-
 qui exigirar,ella va es-
 ser una gran monja de
 la Caritat:Donar molt i
 rebre poc.Era feineria,i
 testimoniades d,això ,
 poden ser aquests po-
 bles on va servir:Polle-
 nça,Palma,Son Roca,Inca
 ,Artà,Establiments,Semi-
 nari,El Terreno,Port de
 Soller...i per últim al
 nostre poble on ja hi =
 va venir en plà de reti-
 ro però mai deixant de
 fer feina.Ella sempre
 ha acceptat tota classe=
 de canvis...tant religi-
 osos com coses socials.
 Amb tal de fer bé a les
 persones es conformava.
 Sor Maria també va mo-
 rir.I dic també perquè=

ella ho acceptava a tot
 ,i acceptà sa mort com
 una altra cosa més que
 li havia de passar din-
 tre sa terra.Abans de =
 morir ,se li notava una
 responsabilitat cons-
 cient del que deia:Diu=
 un proverbí:"Diguem com
 vius i te diré com mo-
 riràs".Ella visqué amb=
 pau i va morir amb pau.
 Abans de morir,ens va =
 donar un consell a tots
 els cristians:"Pregau ,
 sufrir, i callar".També
 va dir:"Desitj que vos
 estimeu molt".Donà grà-
 cies a tots per tot i
 a un moment abans d,ex-
 pír va dir:"Encoman a
 vos,Senyor la meva àni-
 ma".

Antoni Amenquai Ferrer.



PROTEST

Amics de l'equip de Redacció de la Revista Robines del nostre poble: Vull protestar cordialment i sense gens d'amicritud per l'encapçalament de sa notícia que en el passat mes donaveu sobre el nostre viatge a Italia, quan deia textualment: "Un grup de catòlics han partit de viatge per França e Italia." No senyor. El viatge, va esser organitzat per sa parròquia, d'acord, però va venir qui va voler. Seria de desitjar que una revista que vol ser de tots els binissalamers, deixassi de costat totes aquestes classificacions i categories, més propies del segle passat, i m'extraña molt que es dos de redacció que és majoritàriament jove, hagi caigut en aquesta temptació. Aquesta aclaració, no és més que un desig de que s'intenti comprendre que es poble és comunitat de persones, i que es deixi definitivament de classificar-les en grups i capelletes poblerines.

Atentament, JOAN MARGET.

GAMBERROS

Amics de Robines: Estam cansats de sentir renous de motos pels carrers del nostre poble. Estam cansats de donar-queixes a s'ajuntament, i estam cansats que a damunt s'enriquen de nosaltres. Què podem fer per llevar aquests molestos renous de motos i aquest gamberrisme ferest que es passetja arreu per tot el poble, fins al punt de que no es pot deixar tranquil el cotxe al carrer, o ni siquiera cinc minuts el portal de ca-teva perquè sinó te deixen les coses girades o t'ho foten tot quan troben. No hi veis cap solució? On són els municipals i agents per posar ordre? Qui governa a Binissalemm? L'ajuntament ... o els motoristes i gamberrros

9 firmes

ANIM

Molts d'anys i en hora bona, col.laboradors d'aquesta gran revista. Una tasca prou ferma d'is endavant, ajudant a popularitzar sa nostra llengua i cultura en e contra de tots aquests bordissots, que essent mallorquins, prefereixen es forester.

M. Ferragut

Amics binissalamers de sa revista ROBINES: Som un binissalamer, que desig ser suscriptor de sa revista. Si pot ser rebuda a casa meua. Tot el que sigui apoiar sa cultura dins el meu poble, estic disposat a col.laborar perquè es dugui endavant. Vos don s'enhorabona, i al mateix temps, ánim, perquè dugeu a bon terme sa vostra tasca.

Jaume Alorda Pascual

FEIS-VOS SUSCRIPTOR

Per fer-se suscriptor, basta anar a qualsevol banc del nostre poble i satisfer la cuota corresponent al mig any proper. Però també, basta per fer-s, hi, escriure al nostre domicili, diguent que se li enviï la revista a casa. Recordam que hi ha dos tipus de subscriptors: -Normal: 350 pts. 6 mesos

-Protector: 500 pts. 6 mesos

A més a més de les publicacions extres que sortirà. Ajudar a ROBINES, és ajudar al poble. Coopera.

ESCRIVIU A: "REVISTA ROBINES". C/GENERAL MORANTE, 32. BINISSALEM.

notícies



del mes

DONACIO DE SANG.

Poguerem veure que el =
dia 1 de Juliol, un ca-
mió de la Creu Roja, va
estar tot el capvespre=
davant es "Bar Salem",
recollint sang dels que
voluntariament l,aporta
ssin.

JUAN VIDAL, POER, ACCIDEN TAT AMB GRAVEDAT

A finals del mes passat
i quan tancavem l,edi-
ció, va sofrir un acci-
dent de circulació molt
greu, el nostre ciutadà=
Joan Vidal, Poer, quan a
la dematinada pegà a un
camió amb la seva furgó
neta. L,estat en que es
trova el alectat, és ex-
tremament greu. Desitjam
desde aquestes pàgines,
una prompte recuperació.

BUTIGUES: CAPVESPRES TAN CATS, VACANCES

Per acord dels botigues
i botigueres del poole,
durant tot el mes d,A-
gost, tancaran a migdia,
tenguent tot el capves-
pre lliure per poder ==
disfrutar de vacances.
Tots els dies manco el
divendres que hauràn de
despatxar tot el dia.

CURSET DE NATACIO

Tres professors, d,ells
coneixem n, Evaristo, ca-
da dia donen classes =
de natació a la pisci-
na "Es Molinot". Hi ha
diferents turnos. A les
quatre, cinta blanca, ==
(menors de 5 anys). A =
les 4,30, cintes grogue
s, verda i blanca. A les
5, vermelles i blaus.
Les classes començaren
el primer de Juliol, i
ha de durar fins al 1
de Setembre. Són uns 60
els que hi assisteixen

CINEMA DE BAIX: TANCAT

El Cinema Visamar, de =
baix, permaneix tot el
mes passat i aquest, ==

tancat. Raons: Vacances=
d, estiu.

NOU CAMIÓ PER A LA RE COLLIDA DE FEMS

El camió de serveis =
de recollida de fems, =
ja ha arribat. Durant =
tot el mes ja ha reem-
plaçat l, antic sistema
de recollida, que era =
més bé deficient. A par-
tir d, ara, doncs, tendrm
un servei de recollida
de basures, tal com per-
toca, amb bones condi-
cions higièniques. Al
proper número de la re-
vista, procurarem posar
-hi una fotografia per
que es vegi bé el ca-
mió. La seva grandesa.



FOTO - CINE SANS

Reportatges. Fotocòpies
Foto industrial.
Pl. Església, 20. Binissalem



COL.LABORACIONS LITERÀRIES

POEMA

Nit i dia
treballant
els homes
des camp.

Se maten
per una jornada
se maten
per poder menjar.

Nit i dia
treballant
els homes
des camp.

I llavors sa recompensa
que mereixen tenir-la
se la roben els fantas/
mes
que s, en carreguen des
mercat.

Nit i dia
treballant
els homes
des camp .

Venera .

DE CONQUE- RIDORS A MANSOS

Respecte i honra pels
nostres avantpassats ,
gent brava i conqueridor
dora,d,aquesta sa nos-
tra terra.

Dones i homes, que llui-
taren per una terra no
va enarbolant la senye-
ra de sès quatre ba---
rres.

Un record per en Joa-
not Colom i es binissa
lamers que amb ell mo-
riren lluitant contra
l'opressió de s'aristo-
cràcia i sa burgesia.
Molt mansos som es des-
cendents d'aquesta ge-
nt quan perdem llengua
,senyera i govern.

Miquel Ferragut.

S. ENEMIC

Encara no fa molts d,a
nys,quasi totes ses ==
persones del país, no
sabien,ni pretenien sa
ber sa llengua forastera
(castellana},i de sa
nostra,(catalana), la=
xerraven i no s,en tem
mien tan sols que per
tenyiea a una comuni=
tat idiomàtica més gro
ssa(Els països catalans
Per raons de comandera
(de doblers)es foras=
ters,ramalla dominant=
en es mateix temps que
feien opressió de sa=
nostra llengua,alfabe=
titzaren sa gent amb =
sa llengua forastera .
Ja hi som a s,enemic =
,idò,que vos pensaveu,
som noltros mateixos =
s,enemic més gros de =
sa nostra llengua, per
peresa d,aprender-la ,
negam sa necessitat i
utilitat d,emprar-la o
ficialment,per peresa,
i per res més,preferim
sa llengua forastera.

Miquel Ferragut

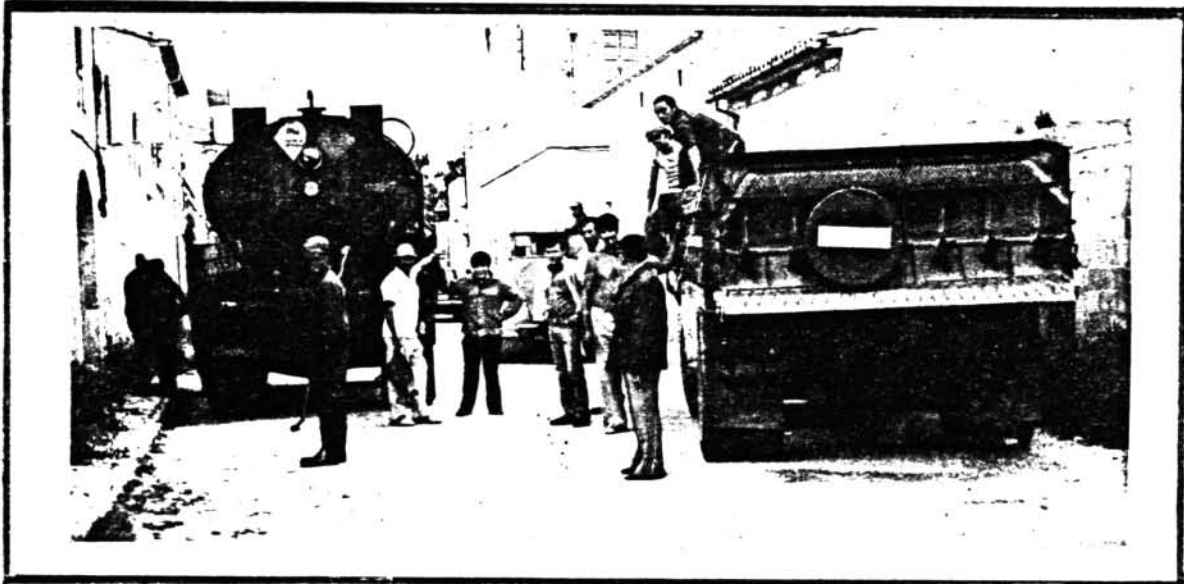
**ES**

CASINO

Plaçà Església
Binissalem



UN POC D'ASFALT SI US PLAU



Una foto ben, però que ben reverdera: Dos camions, dos senyors camions, amb: un, dos, tres, quatre, cinc, ... onze, dotze, ... DOTZE senyors que miren asfaltar... Ja ho diu el coverbo: "Eren = dotze que 1, aguantaven i encara pixava tort "

... És veu que pel nostre poble, basta qualsevol petita cosa per == cridar l'atenció... Ah ! i això que hi ha un : "Prohibit el pas " a un camió perquè de no arribar-hi a ser... figurau-vos, serien uns dotze o tretze mil els ==

que anarien a veure... senzillament, ENCLATINAR. I per colmo, tots , però tots, pendants de sa foto.... Asfalt si = us plau... "Una foto == per favor ".

Dimoniet
(fotos SANS)

EL NOSTRO BATLLE I SES MISSES

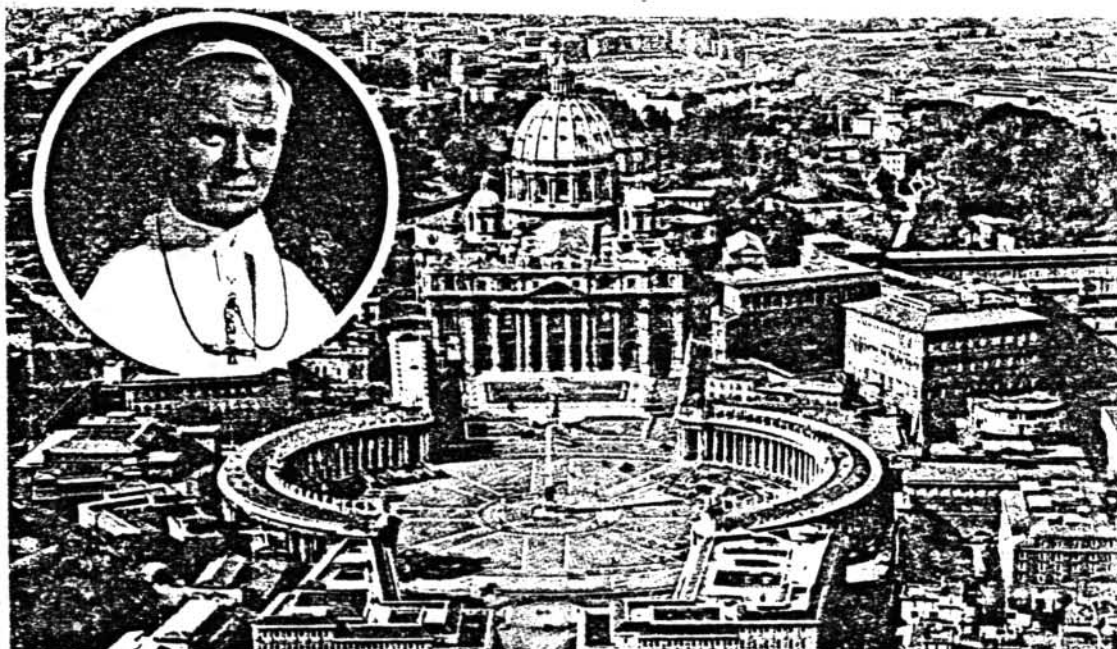


Esperança Ramis Rubio, Miss

Dues guapes binissalameres: La de sa foto, n, Esperança Ramis, i N, Inés Servera, una, la primera com a dama d'honor de Miss Soller, i la segona com a dama de Miss Inca, participaren al Certamen de Miss Mallorca i Miss Balears, celebrat entre els dies 11 i 12 d'aquest mes al saló del FUND DE MALLORCA... I junt amb elles, el nostre batlle Antoni Amengual, que... no va desfilar, però si va fer de JURAT, i amb altres personalitats, elegiren les MISSES. Res, que a Binissalem tenim de tot, desde = batlles que tenen bon ull per jutjar ses belleses, fins a belleses de "pura cepa". Perquè sinó, basta mirar sa foto. He dit mirar. Res més.

llamps i trons

VIATGE A ITALIA = CONCLUSIONS



El passat dia 23 del = mes passat, Juny, quaranta binissalamers, una parella de "recent-casats" d, Inca, dues religioses de Ciutat, i dos joves = de Llubí, partirem de viatge cap a Roma.

Fins a Barcelona anàrem amb avió, i després, ja = sempre, amb autocar, que va estar completament a = a nostra disposició. = Els dos primers dies, en honra a sa veritat, vare = esser un poc pesats, ja que 700 kms en un dia , són per cansar al més = pintat. Després, no sé si perquè ja mos havíem acostumat o si perquè = ses tirades no eren tan llargues, ja no ens cansarem tant. El primer di = nar al ferem a Nimes. S, entremès no va tenir ma = ssa éxit que diguem. Sopàrem i dormirem a Niza , una ciutat que mos = agrada ben molt.

Al dia 24, dinàrem a Milan, devés saatedral = que és meravellosa. No = poguerem veure "La Cend" de Leonardo Da Vinci, en un gran sentiment per = part de molts de noltros. Vàrem arribar a Venècia, i allà hi soparem. Tot = e s dia 25 hi estiguem, intentant veure el màxim possible de coses. Venècia és un món apart. No hi ha dubtes.

De Venècia pegàrem a Assís , per visitar la = tomba de Sant Francesc.

a Porciúncula i = tots els records que de ixa es Sant en el seu = pool. I de Assís, el dia 27, de cap ... a ROMA. Roma I. Qui no ha somniat alguna vegada anar a Roma ? Jo he de confessar que ho havia somniat al = gunes, per no dir moltes vegades, i ara que hi ha via anat, quasi no ho = creia. Sabeu que és tro-

bar-vos petits, en mig = de s, inmensitat de Sa = Plaça de Sant Pere, abra = zats per sa sobèrbia co = lumnata d, en Bernini, da = vant sa mola gigantesca de sa primera basíli = ca dels catòlics, amb =

sa cúpula perfecta de Miquel Angel, rozant = eis núvols ? Vos = deu imaginar sa basíli = ca plena de gent de to = tes ses races del món = Poguerem veure d, aprop al Papa, simpàtic... hu = maníssim. En fi, a Roma, ja ho sabem, ens man = caren dies. Verem també ses catacumbes de Sant Calixto, museus Vaticà, sa Capella Sixtina, ses grutes Vaticanes, amb = una emoció forta davan = t sa tomba d, en Joan XXIII. El Coliseu, eis = Foros Imperials, multitud de ruïnes de s, im = peri. Les basíliques de Sant Joan de Letran ,

flamps i trons

VIATGE A ITALIA I FRANÇA

Sant Pau, s, escaia Santa..., etc. Preguerem gellat, molt bó, menjarem = "Pizzas"... molt dolenta. Colcarem amb autobús i sense pagar.

Dia 30, al horabaixa, arribarem a Florència, i què hem de dir de == Florència?. És senzillament, una de les ciutats més hermoses del món. Patria d'en Miquel Angel. Allà, s, art és == tant normal com a Bini ssalem ses vinyes o == ses sabates.

Dia 1 de Juliol, anàrem vers Pisa. Quedàrem admirats davant el conjunt màgic que formen = es Duodomo, es batisteri i es Campanila o torra inclinada, a la qual pujarem bastants de no saltres. El vespre, dormirem a Gènova. Dia dos, mos aturarem a Montecarlo. Verem es canvi = de guàrdia des Palau = des prínceps. Qualquens = de noltros anàren al Casino a fer una visita. I a mitjan capvespre, arribarem a Marsella on dormirem.

El dia darrer, 3 de Juny, dinàrem a Avignon, i visitàrem el palau = dels papes. S, norabaixa arribarem a Barcelona, i s, avió ens dugué en poc més que mitja hora a sa nostra illa... ja anyorada.

Joan Marget



NO VOS POSELI AIXÍ, VOS ASSEGUR QUE SEMPRE HAVIA SENTIT QUE "TODOS LOS CAMINOS CONDUSEN" A ROMA...

MONROVIA (SIBERIA)



FOTOCOPIAS



Fotocopisterías
BOHIGAS

FRENTE A LA POLICIA Y OFICINAS D.N.L.:
C/ RUIZ de ALDA, 13 y
C/ OLMOS, 40

2
*PTS. 4/UNA
(50 IGUALES)

· RACONS DE BINISSALEM

SA POTA DEL REI

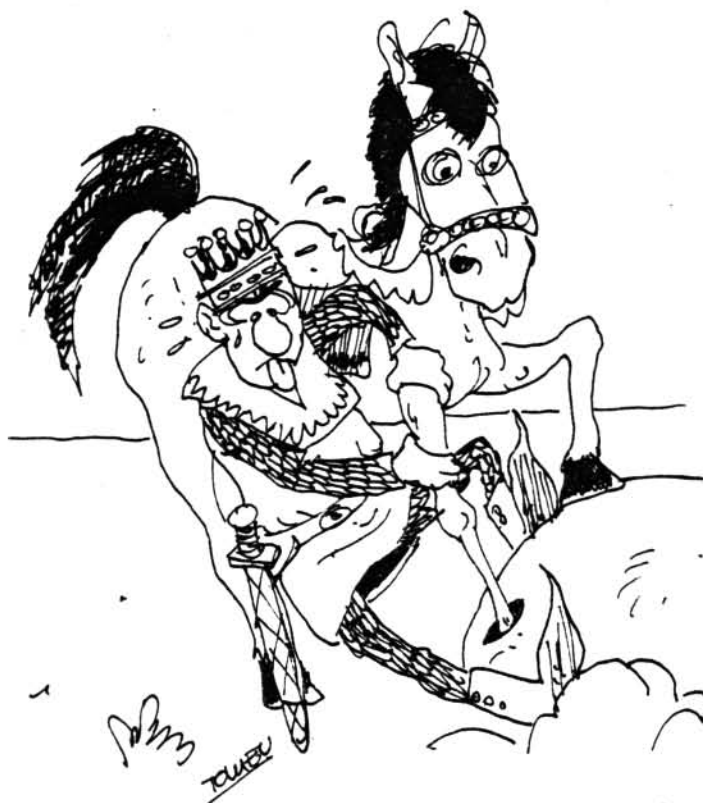


Si pujam cap a Ca,n A
rabí , a 300 metres a-
bans d,arribar-hi,hi =
ha un encreuament una=
mica estrany:Un camf=
va cap a Ca,n Dameto ,
passa per sa Pleta i
arriba a Morneta.Un al
tre camf,va cap a ses
mines,sa vella i sa no
va i arriba a Ca,n Ca-
brit .I el darrer camf
va cap a Ca,n Ara-
bí,Ca,n Pere Antoni i
a Bellveure.Idd just a
en aquest encreuament,
hi ha s,anomenada "POTA
DEL REI",que segons sa
llegenda,conta que:"El
rei en Jaume va passar
per aquell lloc i es
cavall amb sa pota(no
sé quina),va pegar un
cop a una pedra i hi !
va deixar un percepti-

ble forat...El que hi
ha en l,actualitat.
Aquesta llegenda,és un
poc il.lògica,tant se-
menticament com crono-
logicament.Semantica-
ment,perquè tocaria ==
dir-se "Sa pota des ca-
vall del Rei".I cono-
lògicament,perquè pos-
siblement no existís "
aquest camf en temps =
del rei en Jaume.No em
posaré en més polèmi-
ques d,aquestes que =
mai en surts,i aniré =
a parlar del que és:
"un racó del poble ".
Vull proposar un pro-
jecte que ja existia
i que personalment
apoi:"Es el següent;
"Agafar sa pedra i en-
rrecular-la un poc ,a
s,indret des camf de

ca,n Arabí,posar-la =
damunt una altra pe-
dra ,i posar-li una=
inscripció:"SA POTA "
DEL REI ".I no cauria
malament,posar-hi tam-
bé sa llegenda narra-
da a un gravat.Tot =
aixó,podria esser en-
revoltat d,un petit =
jardí.Un jardí que es-
tiguent ben cuidad,pod-
ria resultar una"mara-
vella".I així mateix,=
els cotxes passassin ==
uns per una banda,els =
que pugen, i els que ba-
ixen per l,altre costat
Crec que és i ha d,esser
un racó per tenir en
compte .

Antoni Amengual Ferrer.



GOTA DE SUOR

Una vinya de poesia
vaig sembrar al meu entorn;
una a una les collia,
mussitant una cançó,
les paraules amb melodia,
p lenes de dolçor,
que dia a dia m,oferia.

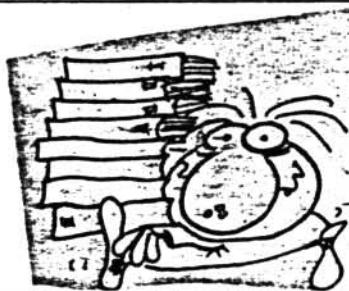
Cap al setembre hi creixia
entre grans de frescor
fulles de parra i alegría.
un vers verd,clar i rodó
que per la forma es fingia
una gran gota de suor,
propietat del vermador.

El vers que es derretia;
lenta i difícil la respiració.

I la vinya es confonia
amb un mar verdós
on homes i dones ,
lluïtaven contra les ones,
tot semblant una simfonia
de notes feixugues...baix la calor.

Joan Salines.

PAGINA ESCOLAR



S,ESTACIÓ

A s,estació ara hi fan obra,i pareix que sortirà molt guapa.També, ara han posat un altre tren que va molt però molt més aviat.Tant aviat que de Palma a Inca hi va en uns tres quarts.A s,altra part de sa via hi ha una estació de muntanya.Sempre està ple d'allots, que juguen i juguen.La muntanya està separada per un caminó i els nins que hiv van per passar a s,altra part, de sa muntanya han d,atrepassar es camí. Al passar es tren,es nins molesten a n,es conductor des tren.I a ses agulles des tren les tenen tancades amb un pany de maleta perquè es nins no les toquin perquè podrien fer des carrilar a un tren, i si sortís de sa via, hi arribaria a haver molts de morts i molt d,accidentats.

Jaume Ramón
8 anys.3^a EGB.

BINISSALEM:GRAN I BELL

Binissalem és un poble gran i guapo.Darrerament estan posant tendes noves,i això fa que la gent no haja d,anar a fora poble i desplaçar-se,com per exemple a Palma,per poder comprar.Binissalem té una Església molt ben feta, i és una de les més grans i guapes de Mallorca...además és una de les més antigues.Me digueren que va ser reformada,i abans d,esser-ho era més petita,sense aquet campanar...

Qui és que no coneix a Ca,n Arabí?El seu camp de futbol,el camp per anar a berenar,jugar,divertir-se...Además de sa font amb la seva aigua boníssima. Peis que vulguin anar a jugar a futbol,poden anar o bé al Camp Municipal,o en es camp de Ca,n Arabí.Tots son de Binissalem,i bons.Si xerram de la seva història,direm que el poble més o manco començà a davers "s,olla", per Sa Goleta...Això =

diuen.Si ho haguessim d,enmarcar,veurem que el poble s,acaba a davés Ca,n Morey, i al Camp de Futbol,ses cases noves.Sa Carretera i Via del Tren,estrenyen,limiben el poble La gent,majoria de gent,viu de ses sabates.I tenim tres escoles.... per fer EGB.Jo,vaig al Col.legi L,Assumpció,i l,any que ve,tent ganes d,anar amb el viatge d,Estudis d,Octau, ja que hem d,anar a la ciutat de Londres.Però costa molts de doblers,i aposta,ara estam cabdant doblers de "boleros" i vendent coses manuals fetes per noltros mateixes.

María Pons Alorda
12 anys. 7^a EGB.

BOHIGAS NO RETA... DEMUESTRA!

- Mejor Calidad
- Mejor Precio
- Más Rapidez
- Mejor Servicio

Anunciamos la instalación de 2 Fabulosas

Rank Xerox 9.200

Considerada como la mejor y más completa

Fotocopiadora del mundo

En PRIMACIA para la mejor y más completa Fotocopiadora de Mallorca.

para nuestra Sección Profesional,
Precios Super Especiales

Más barato que en su propia Fotocopiadora



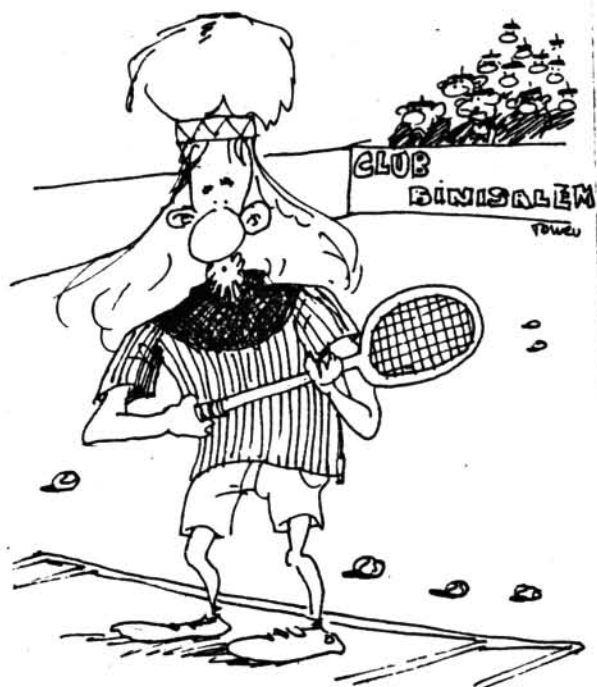
Fotocopisterías BOHIGAS

No se confunda! Estamos en:

cr. Olmos, 40 / Tel. 215969 / Palma (Foto-Cine Bohigas)
cr. Ruiz de Aldá, 13 / Frente Policía Nacional y
Oficinas DNI



ESPORTS



TENIS: M^a ISABEL SASTRE SUPER-CAMPIONA

Si actualment hi ha qualque esportista = binissalamer o binissalamera, al nostre = ces, que triomfi dins l'àmbit nacional, == sense mena de dubtes, que és Na Maria Isabel Sastre. La jova tenista de 16 anys, i que actualment juga en Cadets, fa poc es va proclamar la millor tenista de les Balears, premi distinció que en tota justícia creim que mereix, ja que s'entrega a s'esport i més concretament al tennis ha estat total i suficient per rebre tan == honrada qualificació. Na Maria Isabel encara estudia. Bé res, anem a fer-li s'entrevista.

Tino

-I quins premis importants has guanyat?

-Dues vegades he fet = campiona del Torneig = "Elola Olaso" infantil, que equival a ser es Campionat d'Espanya. == Després vaig quedar == sub-campiona de s'Aloso.

-Què i què ha estat el que t'ha ajudat més == dins es món del tennis?

-Primerament els meus pares, i després el == meu professor, que m'ha ajudat. També es tenir = una pista de tennis a = casa meua i molt d'entrenament.

-Quins són els teus ídols nacionals, si és = que en tens?

-Mira, no massa... N, Carrantes, Higueras... Ara bé, com a internacional, crec que en Borg i en MacEnroe, són formidables.

-Quin esport després = del tennis, naturalment, t'agrada més?

-Ping pong, basket-boll, i natació.

-Hem dit abans el molt que per a tu han fet = els teus pares. Com les hi agrairies tot això?

-Som prou conscient de que no puc tornar als meus pares tot el que han fet per mi. No sé = com els hi podria agrair.

-Perquè, supòs que no = t'han obligada?

-No. He jugat perquè es lo meu. M'encanta.

-Quina és sa meta més gran a sa que pots arribar?

-De moment, m'he proposat el Campionat d'Espanya de Cadets.

Després jo intentaré = arribar més amunt. Ja = ho veurem.

-Quina és sa jugada tènistica que més domines?

-Crec que en domin un parell : Sa bolea, revés, un poc es "saque", i també sa deixada.



R O B I N E S

DE VENDA ALS KIOSKOS:

-LLIBRERIA RUBINES

-PAPELERIA MARPA

-CA, N FAUSTO

ESPORTS

NATACIÓ:

LLORENÇ TORRENS POL CAMPIÓ DE LES BALEARS

Si hi ha una cosa important a resatà a Binissalem damunt esports, és == que se dona a conèixer == més pels esforços individuals que pels col·lectius. Al manco és una manera més sana de triunfar amb menys polèmiques que les altres, ja que == són deguts per complet a uns esforços personals == dels esportistes. És interessant, doncs, escoltar i tenir en compte aquests sacrificats al.lots. Und, ells, avui és notícia == dins els àmbits de la natació, per haver obtingut un primer lloc, batint el record de 100 i 200 metres espatles de la seva categoria a nivell de Balears. Em parlat amb el nostre personatge en qüestió: Llorenç Torrens Pol.

-Llorenç, quan de temps, fa que t, entrenes ?

-Fa tres anys, amb un promig de tres a quatre hores diàries, una de les quals la dedico a gimnàsia, i les altres, tres per nadar, de sis a set mil metres, així durant sis dies a la setmana.

-I no has pensat mai de ixarlo per la dedicació casi absoluta que t, exigeix ?

-Representa un gran sacrifici, altres al meu == lloc no haguessin durat dues setmanes, s, hi ha de dur molta vocació ... i m, agrada.

-Però, i els estudis ?

-La natació, segons diuen

ME SEMBLA QUE NO VAS MASSA BE PER A FER ELS "CIEN METROS MARIPOSA"



ajuda a treure un bon resultat dins els estudis, i jo ... , al contrari el de l, any passat he resultat millor davant els exàmens, i de fet, crec que aprovaré.

-Bé, i del primer lloc == que aconseguiries al Campionat de Balears, què == ens dius ?

-Va ocórrer va tres mesos, al Club Natació Palma. Vaig fer primer a les categories de 100 i 200 metres espatlla, i a part,

vaig rebre una bona crítica per part d, un cronista esportiu del diari de Mallorca, el que m, anima per seguir lluitant.

-Nosaltres també no crèim, i per això te donam un cordial "aupa", perquè t, no mereixes. Endavant == Llorenç, i que puguis seguir obtinguent bons resultats, fruits d, aquesta constància que per la teua part hi poses.

Joan T.

ESPORTS

CICLOTURISME : J.GOMILA;PRIMER

COMENTARI I INCIDENTS :

següents:Sortida de davant Bar Títos(c/José = Antonio),cap a General Moranta,Escola Graduada tirant per avall cap al Catedratic Llabrés,girant al "Mascaró",voltant la Plaça Església, i tornant pujar per davant sa Rectoria i cap al Bar Títos una altra volta.Així,25 voltes en un temps emprat de 47 = minuts per fer uns 20 i pico de kilòmetres.Cada 5 voltes hi havia una = arribada a 1,esprint .

GUANYADORS I PREMIS

Els premis de cada 5 voltes,foren així :

5ª volta):1)J.Gomila

2)M.Abrines

3)M.Gomila

10 volta):1)A.Abrines

2)J.Gomila

3)M.Gomila

15 volta):1)M.Gomila

2)J.Gomila

3)A.Abrines

20 volta):1)J.Gomila

2)M.Gomila

3)A.Abrines

25 volta):1)J.Gomila

2)M.Gomila

3)A.Abrines

Clasificació total:

1)Joan Gomila: 4.100 Pts,

en concepte de primes i un hermos trofeu.

2)Miquel Gomila: 1.500 Pts i trofeu

3)Antoni Abrines:2.200 Pts i trofeu

Permit d'honor al darrer classificat que acabà == la carrera:G.Sestard.

Abans de tot,direm que= malgrat no passàs res = de nou,encara que si = pogués passat,mancava = una bona organització , desde cotxe que anava davant davant, fins al = trafic i demés.

La carrera comença a les 11 ,i ja desde la= primera volta agafaren posicions els que tot= el temps anarien davant:Joan Gomila,M.Gomila i Toni Abrines. A la volta nº 18, des penjaren a Abrines,i ==

quedaren davant els altres dos,encara que a ses tres darreres voltes, n,Antoni tornàs = pitjar molt fort i els tornàs agafar, si bé , hem de considerar inoportuna la foradada de roda del jove Gomila , a la volta 23,que li = va fer perdre temps,encara que arribàs primer a sa general.Direm= també que dels 25 que sortiren,sols n,acabaren 13.Els altres abandonares.

FUTBOL :PRESENTACIÓ



El passat divendres dia 18,el C.F.Bissalema va fer la presentació.A la foto del nostre amic, SANS,podem veure la plantilla:Per aquest ordre:Anselmo,Mateu,Valero,Rosselló,Mas,Ortiz,Cano,Sanchez,Pol,Vallés,Zubieta,Terrassa,Pedro Ferrer(entrenador),Bujosa,Servera,Joan Riera,Joan Toni,Massip,Xisco Riera,Planas,Pascual,Monterde,i massajista.

Com podem veure hi ha dues altes importants:Monterde,procedent del Jaen ,i el porter del Solter,Bujosa.Per altra banda, podem veure que manquen jugadors a la foto:Pons,Ferrer,... i altres que han estat dats de baixa .



ESPORTS

FUTBOL *

,SOLLER

0-0

BINISSALEM,

Alineacions: SOLLER : Magaña, Carmelo, Pou, Lillo, Golobarda, Crespi, Gonzalez, Paulino, Pacheco, Alvaro, Angel.

Canvis: Juan per Magaña, Pons per Lillo, Sergio per Gonzalez, Nadal per Paulino, Garcia per Angel.

BINISSALEM: Bujosa, Valero, Sanchez, Mateu, Pons, Terrassa, Xisco Riera, Monterdu, Mas, Pol i Anselmo.

Canvis: Zubieta per Bujosa, Planas per X. Riera, Vallés per Monterde, J. Riera per Pol, Rosselló per Anselmo.

ARBITRE: Domenech. Regular actuació.

COMENTARI: Partit igualat, tenguent molt poca feina els porters. Podem destacar l'actuació de tres homes: El solleric Carmelo, que donar guerra tota la tarda, i els binissalamera Sanchez, i el debutant Valles. Creim que si en Jaume Vallés segueix així, amb les instruccions d'en Pedro Ferrer, pot tenir un brillant futur en el primer equip del Binissalem.

Direm que es va desempatar per penals, guanyant el Binissalem de 4 a 2, amb gols de Rosselló, Terrassa, Sanchez i Mateu.

Toni Marget



TERCERA REGIONAL: SANT JAUME, EXPERIENCIA DINS AQUEST GRUP.

Aquest any, en lloc d'haver-hi aficionats, cosa que succeia l'any passat, hi haurà futbol de tercera regional, ja que s'han inscrit en aquest grup. Creim que tenen moltes possibilitats de pujar a segona. Els dies de festa, jugaren un partit contra l'equip Altura de Lloseta i guanyaren 2-0. Jugaren pel Sant Jaume Marc, Bestard, Moyá, Salom, Carreras, Massip, Salas, Leal, Pascual, Mateu, Delacio. I com a suplents, que sortiren ja començant el partit: Longino, Roca, Torrens, Garcia Luna, Pons, Arrom, Ferrer, Martí.

GOLS: Minut 8: Penal que du a terme en Leal: 1-0. Minut 70: Un altre vegada penal, que marca Carreras, deixant 2-0.

S. BALEAR

3-3

BINISSALEM

Alineacions: SELECCIO = BALEAR: Vicente, Sevilla, Chango, Arbós, Carreras, Parma, P. Riera, Monterde, Capoa, Espinosa, Piña. També jugaren els suplents: Gonzalez, Fernandez, Gimenez, Ruiz, Mulet Villalvila, Palou i Rover.

BINISSALEM: Bujosa, Servera, Sanchez, Mateu, Terrassa, Pons, Ferrer, Pol, Mas, Planas, Rosselló. Sortiren a la segona part, Zubieta, Valero, Joan Antoni, Vallés, Anselmo, X. Riera, J. Riera.

ARBITRE: De la Cámara, acceptable, bó.

GOLS: Minut. 9: Capra per damunt el porter, 0-1. M. 14: Jugada molt igual al primer gol. Torna a marcar en Capra, 0-2. M. 40: Mas aprofitant un fallo defensiu, 1-2. M. 60: Errada de la defensa local. Fdez, 1-3. M. 70: Penal clar. Xisco Riera engana al porter i marca el 2-3. M. 89: A punt d'acabar el partit, Ferrer de cap, empata: 3-3.

DESEMPATE PER PENALS

Es va haver de desempatar per penals. A la primera ronda, marcaren tots, i a la segona, fallà en Ferrer, pel que quan en Mulet marcà, donà la victòria a la Selecció Balear, pel tanteig total de 9 a 8.

Toni Marget

VARIE TATS

BASES DEL II CERTAMEN DE PINTURA VILA DE BINISSALEM

Ja han aparagut les bases del segon Certamen Internacional de Pintura "Vila de Binissalem". Vet aquí les bases resumides:

.-Tamany de les obres: No pot esser inferior als 100x81(0,81 m²). El marc no pot ser més gros de 50 m/m d'amplària. Cada artista pot presentar dues obres.

.-El plaç de recepció començarà el dia 3 de Setembre, i acabarà el dia 20 del mateix mes. Les obres han d'esser entregades a s,ajuntament desde les 9 a les 13 hores.

.-Les obres seleccionades, podran ser retirades (manco la que obtingui el primer premi) per els seus autors.

.-L'obra que obtingui el primer premi passarà a ser propietat de s,ajuntament, i serà pel "Museu Municipal de Binissalem", i els altres participants podran o bé retirar l'obra, o deixar-la.

.-Jurat: Estarà compost per un membre de l'Ajuntament, personalitat de l'art i crítica x.

.-Les obres seleccionades i premiades seran exposades a la Caixa d'Estalvis "SA NOSTRA" durant els dies 27 de Setembre fins al 5 d'octubre. L'entrega de premis serà el dia 28 de Setembre.

PREMIS:

1^a: Vila de Binissalem
100.000 pts i trofeu.
Patrocinat per l'Ajuntament.

2^a: "Tall de Vermadors"
50.000 pts i trofeu.
Patrocinat per Llorenç Ripoll de "Bodegas Ripoll".

3^a: "Pedra Viva".
35.000 pts i trofeu.
Patrocinat per Catalina Salom Saletas.

4^a: Accésit premi "Joan Bestard", patrocinat per "SA NOSTRA".
35.000 pts i trofeu.



CATALINA PUJOL:



Durant dues setmanes, ha exposat a "SA NOSTRA", la pintora Catalina Pujol. Ella, inquera, desde fa uns 3 anys, es dedica seriosament al món pictòric. El seu estil, impresionista, clarament de l'escola mallorquina, es reflecta sobre la pintura paisatgística, amb temes sobre un itinerari divers de un grapat de pobles. Entre aquestes viles, Binissalem i les seves cases i vistes: Ca, n = Carreter, Ca, n Julià, Ca, n Pere Antoni, Antich, Plaça Església, Ca, n Dameto, Ca Na Marça..., etc. 44 obres ni més ni pus foren les que atapiren d'exit aquesta primera exposició individual d'una pintora que comença, però que promet molt: Na Catalina.

la BERENADA

JORNADA D'AMISTAT A CA, N GILABERT

REVISTA ROBINES.



Vet aquí dues significatives fotos: A dalt, el nostre amic i col.laborador, Llorenç Moyà Gilabert, a ca seva ferem la berenada. A la foto de baix, un moment de la festa, on precisament dins el sotarrani pegavem una espipellada, tot enrevoltat de ramells i ciris que alumbraven.

(FOTOS SANS)



Dins les activitats que el nostre grup té preparades, es va celebrar el passat dia 24 Juliol, la 1ª Jornada d'amistat i companyerisme de Revista Robines. Assitiren tot l'equip de redacció i col.laboradors de la nostra revista. Uns 40 foren els assistents. La jornada es va fer en torn de la casa senyorial de Ca, n Gilabert, i hi hagué coses molt interessants: A les 6,30 es va trobar tot el grup. El nostre amic Toni Pol, representant a l'equip de redacció parlà sobre l'estat actual de comptes-que és d'un clar superavit-, així com de les properes activitats culturals a fer, i petició de dipòsit legal. També es parlà llargament sobre el periòdic aparegut fa 18 anys al nostre poble, i que s'anomenava "Bini-salem". Es va analitzar i comentar. A prop de les vuit, el nostre amic Llorenç Moyà Gilabert, ens mostrà el seu casal i les seves dependències, explicant l'història i característiques d'aquella casa senyorial. I per acabar la festa, se'n davés les 8,30, hi va haver una "grandiosa berenada", dins un sotarrani (precisament on va néixer la Festa des Ver-mar). L'ambient era fabulós: lluminació a base de ciris, el deu "Saco" que ens entevoltava pintat a les parets, i gran varietat de vins i menjars. Tothom ho va passar "bomba", i s'en anà prou satisfet.



FESTES

PATRONALS

1980

24
25
26
27



IMPRESIÓ:

En general hem tengut unes festes variades i entretingudes. Molt bona la berbena del 24, amb un Llorenç Santamaria fabulós i Na Gwen Perry que li anava darrera. En canvi, decepcionat, xerrecà, la berbena del dia 26, on no pogué actuar l'esperat Pedro Marín. Tampoc vengueren els anunciats Bougguí Rock i J. Luis Urribarri. Un conjunt, Radio Futura, que en honor a la veritat, no mereixen 200.000 pts, i que foren despendits amb un clamorós "fuera". Per altra banda, vetlada interessant i molt variada la del dia de Sant Jaume: Ens agradà. També divertida comèdia la del 27, encara que un poc passada, però que fou acceptable. Passant als actes diurns, donarem l'enhorabona a l'ajuntament, perquè hi va haver de tot... i bó: Cosa que antany no succeïa: Tennis, natació, basket, caçadors, ciclisme..

GASTOS:

DIA 24:

Gastos Maratón: 10.000-
Futbol Veterans: 8.000-
Teresetes : 8.000-
Jocs infantils : 7.000-

Llorenç Santamaria i show: 360.000-
Gwen Perry : 50.000-
Crisis : 50.000-
Brandy: : 55.000-
Siroccos : 55.000-
Total :..... 643.000-

DIA 25:

Grup Cucorba : 20.000-
Festival de varietats (tot) 135.000-

Total..... 155.000-

DIA 26:

Caçadors (tir): 15.000-
Basket ; 10.000-
Brios : 65.000-
Constelación : 65.000-
Sherman Brothers 150.000-
Radio Futura : 200.000-
505.000-

DIA 27:

Xeremies (3 dies) 20.000-
Futbol (gastos) 25.000-
Bolerós (Selva) 40.000-
Convidada Vells 12.000-
Comèdia vespre 65.000-
Focs i cohets 80.000-
242.000-

SUMA DE DIES:

Dia 24 643.000-
Dia 25..... 155.000-
Dia 26 505.000-
Dia 27 242.000-

1.545.000-~~ps~~

Nota: Recordarem que el pressupost total de ses festes ha pujat a la quantitat de : 2.003.000 ~~ps~~
Els altres gastos són == en concepte de llum, vallats, trofeus, jocs, etc.



FESTES PATRONALS 1980

24
25
26
27

LLORENÇ, MOLT BÓ



BERBENA: Interessant. Un Llorenç Santamaria de sbordant totes les previsions. Agradà. El seu estil del rock and rol combinat amb les seves romàntiques cançons, feren que la gent s'en anàs satisfeta. Per altra banda, la negreta = Gwen Perry va dexiar = bon gust de boca a tot hom. Creim que aviat se rà un idol nacional de primera pagina. La nota més dolenta, tal = vegada va ser l'hora = que començà l'actuació, en Llorenç Santamaria ja que molta gent s'en era anada cap a dormir. Eren aprop de les 3,30 de la matinada. Direm = que la berbena, l'entrada, valia 350 pts.

(FOTOS SANS)

CANVI:

Si Llorenç. Te recordo com a aquell jove "brusquer" = que cada any venies a cantar-mos "rosy" i t'en anaves. Casi cada any venies. I tornares aquest any, i ja no eres aquell "Llorenç Horrach de Santamaria". NO. Eres l'idol de mils de persones que te volien veure. T'esperaven, l'es vares fer esperar. Però aguantaren la gent després de la teva actuació, va dir: "Quin canvi!". Com canta ara en Llorenç. Això es diu "ser bó". SI. Agra-dares. Convenceres. Tant el teu rock and roll com la teva "Cançó del llaurar", que no feia molt verem = per la televisió, ... com el teu romanticisme. TOT





FESTES

PATRONALS

1980

24
25
26
27

DIA 25 *

EXITÓS FESTIVAL

GRUP CUCORBA:

El grup murenc, així com era esperat, triomfà. Grans i petits s'hi abocaren riguent a rompre.== Uns nins cantaven, els majors fent mambelletes, acompanyaren a la típica rondalla: "El dimoni cucurell": Bastanta qualitat. La nota que manco ens va agradar fou que demanassin s'abono per entrar. Creim que hagués pogut ser accessible per tothom, sobretot per l'horari en què es feia, i el lloc.



**MOLTA FESTA PATRONAL
PERO QUAN ARRIBEN NINGU
SE'N RECORDA DE MÍ...**



FESTIVAL DE VARIETATS

Moltes actuacions, i una d'elles fora de programa, va esser l'actuació d'un grup de jovenetes, una d'elles binissalamera, N. Isabel Salom, de 12 anys, acompanyada de dues al.lotes de Muro i Caimari. Ballaren amb un estil propi "Superman", i "Coge al gato". Ho feren molt bé.

Anant al que fou la vetlada, direm que hi va haver de tot: Uns Valldemossa que recordaren allò que és típic mallorquí, en Tomeu Penya, que entusiasma a uns, i a altres decepcinà pel temari de les seves composicions. L'il.lusionista Hosverd que va esser una de les millors atraccions amb els seus jocs de mans. I un "Miquel Metos", que fa fer riure a tots els presents quan va tornà la pil.lota a la broma que li gastà "Mister Mago". Fou molt graciós. El cantant J.M. Dopico, ens recordà éxits de =

sempre, amb cançons de Frank Sinatra, Tom Jones, Albano, "Granada", etc. I també bona actuació del que sab tocar 17 instruments: El iogoslav Vanquel. Fou aplaudit. Direm per acabar que la festa fou presentada per Vicente Clavijo. Acceptable. L'entrada a aquest festival, era de 250 pts.



**FOTOS
SANS**



FESTES

PATRONALS

1980

24
25
26
27

DIA 26

CAÇADORS: CONCURS DE TIR

A les 3,30 hi va haver una tirada de 300 guatlles amb la participació de 51 tiradors = locals. Hi hagué 19 premis, i foren els següents:

- 1) Miquel Amer
- 2) Jaume Martí
- 3) Josep Mariscal
- 4) Joan Guasp
- 5) Joan Pons
- 6) Jaume Pons
- 7) Josep Moyá
- 8) Pedro Pol
- 9) Bernat Sureda
- 10) Tomeu Vallori
- 11) Ambros Pachón
- 12) Miquel Pol
- 13) J. José Delicado
- 14) Joan Moyá
- 15) Tomeu Moyá
- 16) Jaume Mateu
- 17) Lluch Batlle
- 18) Joan Salom
- 19) Pere J. Gomila

Hi va haver molt de públic assistent, i tot = sortí de primera. Les guatlles foren repartides entre tots els = participants en un acte de companyerisme. El nostre batlle Antoni Amengual, juntament amb el president de la Societat de Binissalem, Joan Alorda, repartiren els premis en acte fet a la Societat de Caçadors del nostre poble.

Toni Marget.



PIN , PVN... FOC

Mentres els caçadors es taven preparant els cartutxos per donar "foc" a ses guatlles poc més de migdia, els "bombers", gent d'Icona, i altra gent binissalamera, estaven preparant-se per apagar una altra casta de foc.... Ens referim al foc que hi hagué a sa PLETA. Un incendi que hagués pogut ser molt perjudicial, i que així i tot va cremar davés 45 quarterades de garriga. Es calculen uns sis mil arbres cremats de tota casta. Davés les tres i mitja, tot el poble demanava: "Què toquen ses campanes"

TENIS:

Es que N. Isabel Sastre, la nostra campiona, en sab massa... Per veure-lo, ho varem comprovar = per les festes, on guanyar rotundament en dos sets a Na Cristina Malvido... i sense passar = gens de pena. Amb dues = raquetades ja va deixar ben clar "que no tenia rival sobre la pista". A la fi del partit, un tenista binissalamer, en tregà a les tenistes un hermos trofeu... Ho mereixen de bon de veres...

FOTOS SANS





FESTES

PATRONALS

1980

24
25
26
27

DIA 26; BERBENA XERECA

BERBENA: Podriem calificar de "desastrosa" la Berbena. La gent s'en anà com à enganada i decepcionada. L'unic destacable, foren els negrets "The Shermans Bròthers", perquè pel demés, ben poca cosa: Els esperats, "RADIO FUTURA", que tenien prou feina amb substituir al malaltís "Pedro Marín", causaren una ben xereca impresió. Un sector del públic s'enfada i els va despedir amb crits de "fuera, fuera". La seva exitos cançó, "La moda juvenil", l'unic destacable del poc que tenen entre mans. Per altra banda, tampoc vengueren els esperats "José Luis Urribarri" i "Ballet Bougui = Bougui Rock", perquè estaven contractats juntament amb en Pedro Marín, malalt a darrera hora, a causa d, hepatitis. Vet aquí una fotocòpia del certificat metge que ho atestigüa.



Art. 53, Orden Ministerio Gobernación de 1-4-77
CUARENTA Y CINCO PESETAS

Nº 505034



CERTIFICADO MEDICO ORDINARIO

Colegio de Barcelona

D. José Antonio María i Mercader, doctor
en Medicina y Cirugía, con residencia en Barcelona inscrito
con el número 2225 en el Colegio Oficial de Médicos de esta Provincia.

CERTIFICO, Que D. Pedro Antonio Marín
padeció Síndrome de inmunodeficiencia
adquirida y aguda que le ocasionó
hepatitis, lo cual le ocasionó una
gran actividad de virus, lo cual

Y para que así conste de lo convega, y a instancia de el interesado
expido el presente Certificado en Barcelona
a veinte de junio de mil novecientos ochenta



Un dels fets que causaren que aquesta berbena fos xereca, fou el que en Pedro Marín, no pogué venir a causa de la seva enfermedad d, hepatitis. Vet aquí el seu justificat



FESTES

PATRONALS

1980

24
25
26
27

DIA 27 ; BOLEROS: ESCANDOL

L'acte més desencertat de les festes, i no precisament per culpa del grup de Selva. No. Abans de que començàs l'actuació que es va dur a terme hora i mitja després de lo assenyalat, el director "d'Aires de Munxanya", ho va explicar en veu alta i ho va deixar ben clar: "L'ajuntament té la culpa".

1) R S, ens havia promès una tabla de 6x6, i sols el mos han dat de 3x6, pel que és massa petit. I es va haver de ballar damunt les pedres, sense que la gent ho vés, a més a més de patinar.

2) No hi havia cadires per a seure

3) A les 7,30 el grup de Selva ja era al nostre poble, i trobà l'ajuntament tancat, i hagueren d'esperar més d'una hora i mitja mans festes fins que passades les 8,30 pensaren anar a obrir-los, per poder-se vestir. Res, que ja s'en volien anar fora actuar. La culpa: "Els organitzadors".

Ja deim, fou un "desastre", comentat. El més gros d'aquestes festes. En canvi, molt bona actuació, i la gent que aplaudí en tot moment, trobant molt ben dites les paraules que digué el director abans de començar.

(FOTOS SANS)



COMEDIA:

El pati de l'escola Graduada replè de gent, amb una comèdia desconcertant i si hem d'esser sincers, xerequeta. No obstant, la gent rigué, (per ventura perquè no quedava altra remei). La gent anyorà en Xesc Forteza, al principi, encara que poc a poc es va veure que l'Assistència Palmessana, sab fer teatre, encara que en aquest cas, la obra no tenia més per quedar bé, i és clar, poc donaren de si i tot acabà amb focs, que aquest any es feren al Camp de Futbol. Varen ser bons com a sempre. I així va esser tot. Volem dir que ha sortit =

molt econòmic el comprar l'abono de 500 pts per totes ses festes. Recordarem que tots els vespres l'entrada valgué molt: Dia 24: 350-

Dia 25: 250-

Dia 26: 300-

Dia 27: 150-

Total :1.050-

PERDUES

Al moment definitiu de tancar aquesta edició, sens comunica que hi ha hagut perdues a les festes de Sant Jaume, per part dels Organitzadors. Diuen que davés un mig milló. Al proper nombre de la revista, serà.